

BA GS Musik PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	GS Mu 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1200	GS Mu 2: Künstlerische Entfaltung	keine	Cöster
1300	GS Mu 3: Musizieren mit Gruppen I	fachpraktisch	Kempter
1400	GS Mu 4: Musikvermittlung reflektieren	mündlich	Höftmann
1416	Projekt-Typ I: Medienentwicklungsprojekt (im Seminar Postdigitale Musikpraxen im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1417	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar Postdigitale Musikpraxen im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann

BA Sek I Musik PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	Sek Mu 1: Wissenschaftliche und künstlerische Grundlagen	keine	Cöster
1200	Sek Mu 2: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen II	schriftlich	Cöster
1300	Sek Mu 3: Künstlerische Profilierung	keine	Cöster
1400	Sek Mu 4: Musik reflektieren	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1500	Sek Mu 5: Musizieren mit Gruppen I	fachpraktisch	Küssner
1600	Sek Mu 6: Musizieren mit Gruppen II	fachpraktisch	Stary
1700	Sek Mu 7: Zeitgenössische Musik verstehen und unterrichten	mündlich	Höftmann
1700	Digitalprojekt: Zeitgenössische Musik verstehen und unterrichten	keine	Höftmann
1715	Projekt-Typ I: Medienentwicklungsprojekt (im Seminar "Postdigitale Musikpraxen, Musizieren im Ensemble (Pop/Jazz) II" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1716	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar "Postdigitale Musikpraxen, Musizieren im Ensemble (Pop/Jazz) II" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann

MA GS Musik PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	GS MA Mu 1: Fachwiss., fachdid. und künstl.-fachprakt. Vertiefung	schriftl. Hausarbeit	Stange
1100	Digitalprojekt: Fachwiss., fachdid. und künstl.-fachprakt. Vertiefung	keine	
1112	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar "Musikwissenschaftliche Vertiefung" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1114	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar "Musikdidaktische Vertiefung" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann

MA SEK I PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	Sek MA MU 1: Fachwiss., fachdid. und künstl.-fachprakt. Vertiefung	schriftl. Hausarbeit	Stange
1100	Digitalprojekt: Fachwiss., fachdid. und künstl.-fachprakt. Vertiefung	keine	Höftmann
1112	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar "Musikdidaktische Vertiefung" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1200	Modulprüfung Sek MA MU 2: Fachwiss., fachdid. Und künstl.-fachprakt. Professionalisierung	schriftl. Hausarbeit	Stange

MA SEK I Erweiterungsfach PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	Sek MA EM Mu 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen	keine	Cöster
1200	Sek MA EM Mu 2: Künstlerische Entfaltung	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1300	Sek MA EM MU 3: Musizieren in Gruppen I	fachpraktisch	Kempter
1400	Sek MA EM MU 4: Musizieren in Gruppen II	mündlich	Höftmann
1500	Sek MA EM MU 5: Vertiefung und Vernetzung I	schriftl. Hausarbeit	Stange
1600	Sek MA EM MU 6: Vertiefung und Vernetzung II	schriftl. Hausarbeit	Stange
1700	Sek I MA EM PRO: Projektmodul	keine	Höftmann

FmaU BA GS Musik PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	GS EF Mu 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1200	GS EF Mu 2: Künstlerische Entfaltung	keine	Cöster
1300	GS EF Mu 3: Musizieren mit Gruppen I	fachpraktisch	Kempter
1400	GS EF Mu 4: Musizieren mit Gruppen II	mündlich	Höftmann

FmaU BA Sek I Musik PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	Sek EF MU 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen	keine	Cöster
1200	Sek EF MU 2: Künstlerische Entfaltung	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1300	Sek EF MU 3: Musizieren in Gruppen I	fachpraktisch	Kempter
1400	Sek EF MU 4: Musizieren in Gruppen II	mündlich	Höftmann

Nachstudium migrierende Lehrkräfte BA GS PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	GS Mu 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1200	GS Mu 2: Künstlerische Entfaltung	keine	Cöster
1300	GS Mu 3: Musizieren mit Gruppen I	fachpraktisch	Kempter
1400	GS Mu 4: Musikvermittlung reflektieren	mündlich	Höftmann
1416	Projekt-Typ I: Medienentwicklungsprojekt (im Seminar Postdigitale Musikpraxen im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1417	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar Postdigitale Musikpraxen im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann

Nachstudium migrierende Lehrkräfte BA Sek I PO 2026

Modul-Nr.	Modultitel	Art der Prüfung	Modulverantwortlicher
1100	Sek Mu 1: Wissenschaftliche und künstlerische Grundlagen	keine	Cöster

1200	Sek Mu 2: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen II	schriftlich	Cöster
1300	Sek Mu 3: Künstlerische Profilierung	keine	Cöster
1400	Sek Mu 4: Musik reflektieren	schriftl. Hausarbeit	Cöster
1500	Sek Mu 5: Musizieren mit Gruppen I	fachpraktisch	Küssner
1600	Sek Mu 6: Musizieren mit Gruppen II	schriftl. Hausarbeit	Stary
1700	Modulprüfung GS Mu 4: Musikvermittlung reflektieren	mündlich	Höftmann
1715	Projekt-Typ I: Medienentwicklungsprojekt (im Seminar "Postdigitale Musikpraxen, Musizieren im Ensemble (Pop/Jazz) II" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann
1716	Projekt-Typ II: Digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt (im Seminar "Postdigitale Musikpraxen, Musizieren im Ensemble (Pop/Jazz) II" im Umfang von 3 ECTS-Punkten)	keine	Höftmann