	Bachelor GS Musik						Master GS Musik	
	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester (ISP)	6. Semester	7. Semester	8. Semester
	GS Mu 1: Künstlerische und wissenschaftliche Grundlagen		**GS Mu 2:** Künstlerische Entfaltung	**GS Mu 3**: Musizieren mit Gruppen I	**GS Mu 4:** Musikvermittlung reflektieren		**GS MA MU 1:** Fachwissenschaftliche, fachdidaktische und künstlerisch-fachpraktische Vertiefung	
Ensemble-Tätigkeit	Chorsingen I [1] (GS Mu 1) Musik in heterogenen Gruppen (GS Mu 1)	Chorsingen II [1] (GS Mu 1)	Ensembleleitung I [1] (GS Mu 2)	Ensembleleitung II [1] (GS Mu 3)			Musik und Körper [1] (GS MA MU 1)	
Angewandte Musiktheorie	Angewandte Musiktheorie I [1] (GS Mu 1)	Angewandte Musiktheorie II [1] (GS Mu 1)	Schulbezogenes Arrangieren & Komponieren I [1] (GS Mu 2) Gehörbildung [1] (GS Mu 2)	Schulbezogenes Arrangieren & Komponieren II [1] (GS Mu 3)		Postdigitale Musikpraxen [1, 2] (GS Mu 4)		
Instrumental- und Gesangsunterricht		Hauptinstrument I [1] (GS Mu 1) Gesang I [1] (GS Mu 1)	Hauptinstrument II [1] (GS Mu 1) Gesang II [1] (GS Mu 2) Schulpraktisches Spiel I [1] (GS Mu 2)	Schulpraktisches Spiel II [1] (GS Mu 3)				
Wissenschaft	Einführung Musikdidaktik (EMPFOHLEN) Einführung Musikwissenschaft (EMPFOHLEN)	Musikdidaktik (GS Mu 1)	Musikgeschichte I (EMPFOHLEN)	Musikgeschichte II (EMPFOHLEN)	ISP-Begleitseminar (GS Mu 4)	Musikdidaktik (GS Mu 4) Musikwissenschaft (GS Mu 4) Musikgeschichte III (GS Mu 4)	Musikdidaktische Vertiefung [4] (GS MA MU 1) Musikwissenschaftliche Vertiefung [4] (GS MA MU 1)	
Modulprüfung		Hausarbeit (GS Mu 1)		Fachpraktische Prüfung & schriftl. Reflexion (GS Mu 3)		Mündliche Prüfung (GS Mu 4) Bachelorarbeit [3] (OPTIONAL)	Hausarbeit (GS MA MU 1)	Master-Thesis [3] (OPTIONAL)

[1] **Anwesenheitspflicht**
[2] Möglichkeit zur Durchführung eines **Digitalprojekts Typ I oder Typ II** (Medienentwicklungsprojekt oder digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt**)**
[3] Kann auch in Mathematik, Deutsch oder in den Bildungswissenschaften geschrieben werden
[4] Möglichkeit zur Durchführung eines **Digitalprojekts Typ II** (digitalisierungsbezogenes Lehr-Lern-Projekt)

Stand: 25.03.2026