

Studienverlauf

Studiengang "MUSIK – BEWEGUNG – SPRACHE mit dem Abschluss „M.A.“

MODULÜBERSICHT

	SEMESTER				
	1	2	3	4	
Stimme Instrument Bewegung I - Gruppengestaltung	15 CP				V
Stimme Instrument Bewegung II - Sologestaltung			15 CP		V
Musikdidaktik und Lehrpraxis		15 CP			V
Künstlerisch-Pädagogisches Projekt		15 CP			V
Sprache	15 CP				W
Bildungswissenschaft BW I Forschungsmethodik	10 CP				V
Bildungswissenschaft BW II Inhaltliche Fokussierung		10 CP			
Mastermodul			25 CP		V
	30 CP	30 CP	30 CP	30 CP	

V Örtlich variabel: Modul kann in Weingarten oder/und Trossingen belegt werden

W Modul kann ausschließlich in Weingarten belegt werden

 Belegung zeitlich flexibel

Studienverlauf

Studiengang "MUSIK – BEWEGUNG – SPRACHE mit dem Abschluss „M.A.“

MODULÜBERSICHT

Modul 1 a Stimme Instrument Bewegung I – Gruppengestaltung

Wahlbereich

<u>Stimme</u>	<u>Instrument</u>	<u>Bewegung</u>
<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Phonetik und Chorische Stimmbildung</p> <p>Kinderchorleitung</p> <p>Gesang in Kleingruppen</p>	<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Praxisorientiertes Instrumentalspiel</p> <p>Perkussion</p>	<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Rhythmik</p> <p>Tanz und Choreographie</p>
<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Stimmphysiologie und chorische Stimmbildung</p> <p>Chorleitung</p> <p>Gesang in Kleingruppen</p>	<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Praxisorientiertes Instrumentalspiel</p> <p>Schulpraktisches Klavierspiel</p> <p>Liedbegleitung mit Gitarre</p>	<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Rhythmik</p>

Pflichtbereich

Künstlerisch-Pädagogische Praxis

Künstlerisch-Pädagogische Praxis 1

Musik – Bewegung – Sprache

Eigenes, themenzentriertes künstlerisches Projekt in Gruppenarbeit

TROSSINGEN / WEINGARTEN

Studienverlauf

Studiengang "MUSIK – BEWEGUNG – SPRACHE mit dem Abschluss „M.A.“

**Modul 1b
Stimme Instrument Bewegung II –
Sologestaltung**

Wahlbereich

<u>Stimme</u>	<u>Instrument</u>	<u>Bewegung</u>
<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Phonetik und Chorische Stimmbildung</p> <p>Kinderchorleitung</p> <p>Gesang in Kleingruppen</p>	<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Praxisorientiertes Instrumentalspiel</p> <p>Perkussion</p>	<p><u>TROSSINGEN</u></p> <p>Rhythmik</p> <p>Tanz und Choreographie</p>
<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Stimmphysiologie und chorische Stimmbildung</p> <p>Chorleitung</p> <p>Gesang in Kleingruppen</p>	<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Praxisorientiertes Instrumentalspiel</p> <p>Schulpraktisches Klavierspiel</p> <p>Liedbegleitung mit Gitarre</p>	<p><u>WEINGARTEN</u></p> <p>Rhythmik</p>

Pflichtbereich

Künstlerisch-Pädagogische Praxis

Künstlerisch-Pädagogische Praxis 2
Musik – Bewegung – Sprache
Eigenes, themenzentriertes künstlerisches Projekt in Einzelarbeit
TROSSINGEN / WEINGARTEN

**Modul 2
Musikdidaktik**

**Wahlbereich
Musikdidaktik I und II
Gewählt werden 2 Veranstaltungen (je 5 CP)**

**Pflichtbereich
Musikdidaktik III
5 CP**

Musikdidaktik I / II

TROSSINGEN

Klassenmusizieren

Einführung in grundlegende Fragestellungen der Musikpädagogik und Musikdidaktik (Kinderdidaktik)

Vertiefende Seminare in musikpädagogische Problemstellungen

WEINGARTEN

Klassenmusizieren

Einführung in grundlegende Fragestellungen der Musikpädagogik und Musikdidaktik

Vertiefende Seminare in musikpädagogische Problemstellungen

Musikdidaktik III

TROSSINGEN

Hospitation und Lehrversuche

WEINGARTEN

Vertiefende Seminare in musikpädagogische Problemstellungen (inkl. Hospitation und Lehrversuche)

**Modul 3
Künstlerisch-Pädagogisches Projekt**

**Wahlbereich
Musikdidaktik I und II
Gewählt werden 3 Veranstaltungen (je 5 CP)**

**Das Projekt bezieht sich auf eine Forschungsfrage zum Themenkomplex Musik-Bewegung-Sprache. In einem frei wählbaren Kontext wird Praxisprojekt entwickelt, dessen Planung, Verlauf und Ergebnisse im Rahmen einer Hausarbeit wissenschaftlich dokumentiert werden.
Betreuung: TROSSINGEN/WEINGARTEN**

**Modul 4
Sprache**

**Wahlpflichtbereich
Gewählt werden 3 Veranstaltungen (je 5 CP)**

WEINGARTEN

Grundlagen des Spracherwerbs

Grundlagen Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik

Sprachförderung

Sprecherziehung

Modul 5a
Bildungswissenschaft BW I
Forschungsmethodik

Wahlpflichtbereich
Gewählt werden 2 Veranstaltungen (je 5 CP)

WEINGARTEN

Historisch-systematische und empirische Bildungsforschung
Wissenschaftstheorien
Schul- und Unterrichtsforschung

Modul 5b
Bildungswissenschaft BW II
Inhaltliche Fokussierung

Wahlpflichtbereich
Gewählt werden 2 Veranstaltungen (je 5 CP)

TROSSINGEN / WEINGARTEN

Schul- und Unterrichtsforschung
Forschungsbezogene Vertiefung in einem der Bereiche „Unterricht“, „Schule“, „Professionalität“ und „Pädagogik und Gesellschaft“

Modul 6
Mastermodul

Wahlpflichtbereich
Gewählt wird 1 Veranstaltung (5 CP) und Masterarbeit (20 CP)

WEINGARTEN

Forschungskolloquium

oder

TROSSINGEN / WEINGARTEN

Vertiefendes Seminar mit themenbezogenem Schwerpunkt zur Masterarbeit

Masterarbeit (Betreuung in WEINGARTEN oder TROSSINGEN)