

## 2. Änderungsordnung zur Studien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Musik-Bewegung-Sprache mit dem Abschluss „Master of Arts (M.A.)“ vom 19. Juli 2013

vom 24. Juli 2015

Aufgrund von § 8 Abs. 5 in Verbindung mit den §§ 19 Abs. 1, 30 Abs. 1 und 32 Abs. 3 des Landeshochschulgesetzes (LHG) vom 1. Januar 2005 (GBl. S. 1), neugefasst durch Artikel 1 des Gesetzes vom 1. April 2014 (GBl. S. 99), hat der Senat der Musikhochschule Trossingen am 15.07.2015 und der Senat der Pädagogischen Hochschule Weingarten am 24.07.2015 die nachfolgende Änderungsordnung beschlossen. Die Rektorin der Musikhochschule Trossingen hat am 15.07.2015, der Rektor der Pädagogischen Hochschule Weingarten am 24.07.2015 gemäß § 32 Abs. 3 LHG ihre bzw. seine Zustimmung erteilt.

### Artikel 1 Änderung der Studien- und Prüfungsordnung

#### 1. § 12 Absatz 1

§ 12 Absatz 1 erhält die folgende neue Fassung:

(1) Studienbegleitende Modulprüfungen sind bei allen Modulen des Studiengangs mit Ausnahme des in (3) genannten zu absolvieren. Gegenstand der Modulprüfung sind die in der Modulbeschreibung des jeweiligen Moduls als Qualifikationsziel genannten Kenntnisse und Kompetenzen (siehe Modulhandbuch).

#### 2. § 12 (neuer Absatz)

§ 12 wird ein neuer Absatz als Absatz 3 hinzugefügt. Die Absätze 3 bis 5 werden zu den Absätzen 4 bis 6:

(3) Ohne Prüfungsleistung wird das Modul SIB I im Umfang von 15 ECTS-Punkten abgeschlossen. Das Modul ist erfolgreich absolviert, wenn eine Studienleistung erfolgreich erbracht wurde.

#### 3. § 17

§ 17 wird folgendermaßen neu gefasst:

§ 17 Ermittlung der Gesamtnote

Die Gesamtnote wird nach folgender Gewichtung berechnet:

Modul-Nr.	Modul	ECTS	Gewichtungsfaktor
SIB II	Stimme Instrument Bewegung	15	15
MD	Musikdidaktik und Lehrpraxis	15	15
KPP	Künstlerisch-Pädagogisches Projekt	15	15
SP	Sprache	15	15
BW	Musikpädagogische und Bildungswissenschaftliche Forschung	20	20
MM	Mastermodul	25	25

Die Endnote errechnet sich aus der Summe der Noten jeder Prüfungsleistung mit dem entsprechenden Gewichtungsfaktor geteilt durch 105:  
 $\Sigma$  (Noten der Prüfungsleistungen x Gewichtungsfaktor): 105.

#### 4. § 26 Absatz 3

§ 26 (3) erhält die folgende neue Fassung:

Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Module im Pflicht- und Wahlbereich, die zugehörigen Studien- und Prüfungsleistungen, die Anrechnungspunkte sowie die Gewichtung der Prüfungen ergeben sich aus der nachfolgenden Übersicht:

s. Anlage 1

## **Artikel 2 Übergangsregelungen**

(1) Diese Änderungsordnung findet Anwendung auf:

die Studierenden des Masterstudiengangs Musik-Bewegung-Sprache, die ihr Studium nach dem 30. September 2015 aufgenommen haben.

(2) Auf Studierende des Masterstudiengangs Musik-Bewegung-Sprache, die ihr Studium vor dem 1. Oktober 2015 aufgenommen haben, findet die Studien- und Prüfungsordnung der Pädagogischen Hochschule Weingarten vom 19. Juli 2013 in der bis zum Inkrafttreten dieser Änderungsordnung geltenden Fassung noch vier Jahre nach Inkrafttreten dieser Änderungsordnung Artikel 2 Übergangsregelung weiter Anwendung.

## **Artikel 3 Inkrafttreten**

Diese Änderungsordnung tritt am ersten Tag des auf ihre Bekanntmachung folgenden Monats in Kraft.

Trossingen, 15. Juli 2015

gez.

**Prof. Elisabeth Gutjahr**  
Musikhochschule Trossingen  
Rektorin

Weingarten, 24. Juli 2015

gez.

**Prof. Dr. Werner Knapp**  
Pädagogische Hochschule Weingarten  
Rektor

## Anlage 1

Nr.	Modul	Veranstaltung	Semester	Workload in Stunden		SWS	ECTS	SL	PL
				Präsenzzeit	Selbststudium				
SIB I	Stimme Instrument Bewegung I	Wahlveranstaltung Stimme-Instrument-Bewegung 1	1-2	15 - 45	105 - 135	4 - 8 Ø 6	15	TN	
		Wahlveranstaltung Stimme-Instrument-Bewegung 2		15 - 45	105 - 135				
		MBS- Kompaktphasen		60	90				
SIB II	Stimme Instrument Bewegung II	Wahlveranstaltung Stimme-Instrument-Bewegung 1	3-4	15 - 45	105 - 135	4 - 8 Ø 6	15	TN	PP
		Wahlveranstaltung Stimme-Instrument-Bewegung 2		15 - 45	105 - 135				
		MBS- Kompaktphasen		60	90				
MD	Musikdidaktik	Musikdidaktik I	2-3	30	120	6	15	TN	AB, LPE, LP, KQ
		Musikdidaktik II		30	120				
		Musikdidaktik III		30-60	90-120				
KPP	Künstlerisch - Pädagogisches Projekt	Projekt	2-3	0	450	0	15	4	PJ, PA
SP	Sprache	Wahlveranstaltung: Sprache 1	1	30	120	6	15	TN	PF oder HA
		Wahlveranstaltung: Sprache 2		30	120				
		Wahlveranstaltung: Sprache 3		30	120				
BW I	Bildungswissenschaft & Ästhetische Bildung I	Wahlveranstaltung: Bildungswissenschaft 1	1-2	30	120	4	10	TN	HA
		Wahlveranstaltung: Bildungswissenschaft 2		30	120				
BW II	Bildungswissenschaft & Ästhetische Bildung II	Wahlveranstaltung: Bildungswissenschaft 3	1-2	30	120	4	10	TN	HA
		Wahlveranstaltung: Bildungswissenschaft 4		30	120				
MM	Mastermodul	Masterthesis	4	0	600	2	25	EX, PR	MA
		Masterkolloquium oder Wahlveranstaltung forschungsbezogene Vertiefung		30	120				
<b>Gesamtsumme</b>			<b>1-4</b>	<b>550</b>	<b>3050</b>	<b>34</b>	<b>120</b>		